
سمير
مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال
العدد الخامس والعشرون
٣٠ سبتمبر ١٩٥٦
الثمن فى لبنان ٢٥ ق. ل وفى
سوريا ٢٥ ق. س. وفى
العراق والأردن ٣٠ فلسا
MOZART
٢
مع هذا العدد
هدية

اشترك في ... مسابقة الأسطى النقاش



ذهب الأسطى نقاش ليطلي حجرة ولكنه وجد أمامه عدة أخطاء لم يكتشفها الا بعد أن وقع فيها هو نفسه !

هل تستطيع أن تكتشف هذه الاخطاء ؟ .. ان عددها عشرة ..

شروط المسابقة

- اكتب الحل على القسيمة المنشورة فى أسفل الصفحة أو على ورقة مثلها
- ضع الحل فى ظرف مغلق واكتب عليه فى الركن الاعلى الى اليسار « مسابقة النقاش » ثم اكتب العنوان الآتى : « مجلة سمير - دار الهلال - بوستة مصر العمومية - القاهرة » ولا تنس وضع طابع البريد على الظرف
- يجب أن يصل الحل لغاية يوم ١٤ اكتوبر سنة ١٩٥٦ لعلك تفوز باحدى الجوائز التالية :

الجائزة الاولى

- كاميرا براوني ماركة كوداك نموذج C مقاس ٦٢٠ ومعها فيلمان فيريكروم

الجوائز التالية

- علبة ألعاب مختلفة - علبة خياطة وخرز - مجموعة آلات نجارة - محطة بنزين - أدوات مطبخ - وتسلم من سمير بدار الهلال (ولكل فائز بجائزة من هذه الجوائز أن يستبدل بها اشتراكا مجانيا لمدة عام فى مجلة سمير)
- ثلاثة اشتراكات لمدة ٣ شهور
- خمسون تذكارا بلوك نوت أنيق عليه صورة « سمير » يرسل بالبريد الى الفائزين . وستظهر النتيجة بعد ٦ أسابيع فى عدد سمير الذى يصدر يوم ١١ نوفمبر سنة ١٩٥٦

اقطع هذه القسيمة واكتب فيها الحل أو اكتبه فى ورقة شبيهة بها ولا تكتب فيها أى شىء غير البيانات المطلوبة

مجلة سمير
دار الهلال - مصر — مسابقة النقاش

الخطأ الاول هو
الخطأ الثانى هو :
الخطأ الثالث هو :
الخطأ الرابع هو :
الخطأ الخامس هو :
الخطأ السادس هو :
الخطأ السابع هو :
الخطأ الثامن هو :
الخطأ التاسع هو :
الخطأ العاشر هو :
اسم المرسل ....
العنوان ....
البلد ....

هل اسمك هنا ؟

وصلتنا آلاف الردود على مسابقة الأخطاء السبعة .. والحل الصحيح هو :

الخطأ الأول : بروز المسامير فى الطريق
الخطأ الثانى : زرع الوردة فى وسط الشارع
الخطأ الثالث : تركيب الحمار فى العربة بالمقلوب
الخطأ الرابع : الولد يرتدى حذاء واحدا

(البقية على صفحة ١٥)


ابن جحا وسامبو ... والكنز
البيت المهجور ده كان بتاع مهراجا هندى
وبيقولوا إن فيه كنز عظيم يالله ندور عليه !!
انت تدور على اليمين وأنا على الشمال!
انا سامع واحد بيمشى ياسامبو...
اضربه لما تهلكه يا دقدق!
الله! هو انت ياسامبو؟
ايوه ياسيدى
ايوه ولع الشمعة!
شايف الدم يادقدق أنا خايف موت!
انا لقيت الكنز يادقدق ... ولع الشمعة !!
ضرورى احنا غلطنا ياسامبو .. ودخلنا بيت زبال مش مهراجا هندى !!



النقود المزيفة
مغامرات باسل
الحلقة الرابعة عشرة
ملخص ما سبق :
وقعت في يد باسل نقود مزيفة واكتشف أن مروجها مقتول بمنزله ، فابلغ البوليس . ثم علم باسل أن المزيفين يختفون في معسكر مهجور بقرب العبيدية ، فذهب اليهم ، وهناك قبض عليه رجال العصابة وضربوه ليعترف بما عنده من معلومات ، ولكنه رفض الاعتراف



يظهر أننا أسرفنا فى ضربه ... فقد أغمى عليه !



ليذهب الى جهنم ! ثم إننى لست فى حاجة الى أكثر مما قال لأدرك أنهم اكتشفوا سرنا ... هيا يا إخوان لنبحث الموضوع معا ! ...



وبعد مدة أفاق باسل من إغمائه
أين أنا ؟ ماذا حدث لى ؟ آه ... لقد تذكرت ... يجب أن أخرج من هذا المأزق !



آه ... أنا فى غرفة الطباعة .. ولاشك أننى سأجد شيئا أقطع به هذا القيد !



آه .. هذا سكين لقص الكرتون !!



والآن سأحاول الاستفادة من التمرينات الرياضية التى تعلمتها باعتبارى كشافا



المهم أن أقطع القيد بالسكين دون أن أجرح يدى !!







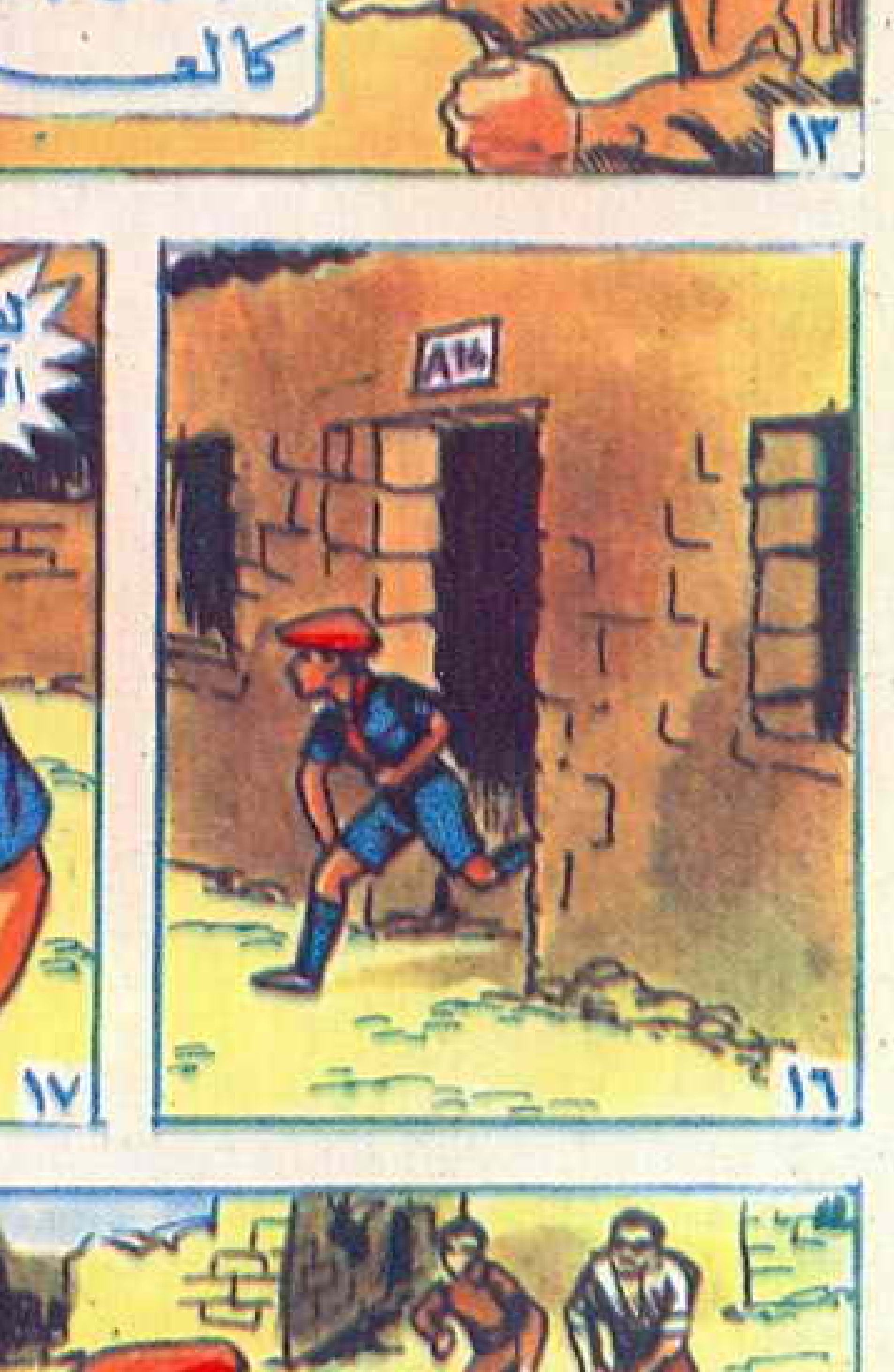




















هل وقع باسل مرة أخرى في قبضة أحمد عويض؟
هذا ما ستعرفه في الأسبوع القادم

بيت الغشاش ... مايعلاش









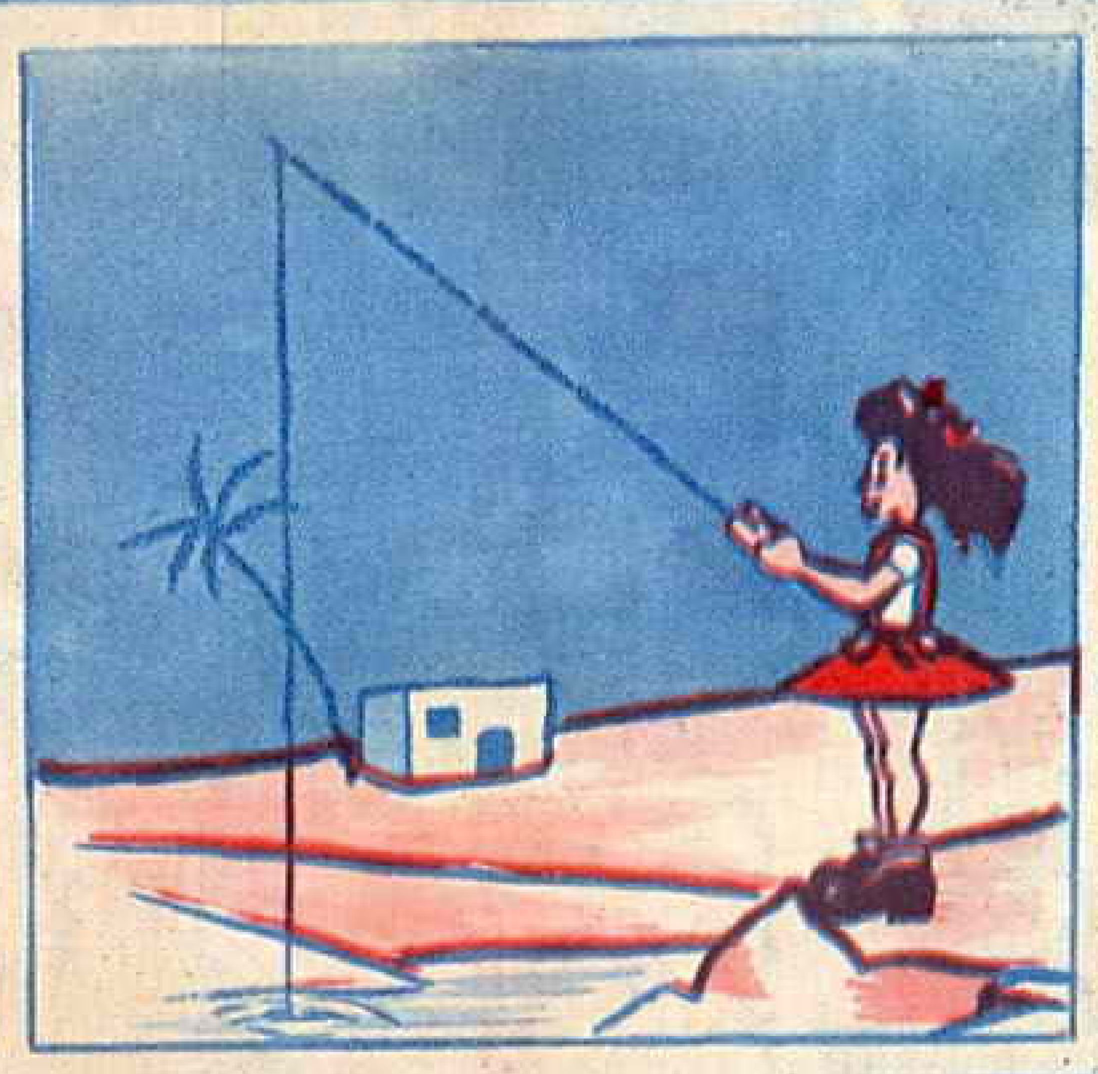







سميرة


نا اروح اصطاد
سمكة عشان اتغدا!




براد قديم!


ماسورة!


كسرولة!


برنيطة!


دلوقت حاعمل
ايه بالروبابيكيا
دي كلها
ياترى؟


كل حاجة
قديمة للبيع!
خد اشتري الحاجات دي ياعم!


سماك الذوات
سميرة



الطيار محمود

الحلقة الثانية والأخيرة ...

ملخص ماسبق :

يعمل الطيار محمود وابنه الطيار سامي في مطار القاهرة الدولي ، ولما تقدمت السن بالطيار محمود احاله مدير المطار الى وظيفة كتابية فحزن كثيرا . وفي احد الايام هبت عاصفة شديدة وساء الجو























واسرع محمود يركب الطائرة بدون إذن
١٢




عجبا ... الكابتن محمود يجري بسرعة ليركب الطائرة !
أنا خايف عليه من الطيران في هذا الجو !!
١٣



دوّر المحركات بسرعة من فضلك
١٤



مسكين ... إنه يعرض نفسه لكارثة !!
١٥



لابد أن أفعل هذا لأنقذ ابني !!
١٦



وأخذت العاصفة تلعب بالطائرة ... ولكن الطيار القديم كان يقودها بمهارة !!
١٧



بعد ساعة ...
لقد هدأت العاصفة !!
لن يمضي نصف ساعة حتى نهتدي الى مكان سامي !
١٨



وصفا الجو تماما
ها هي طائرة سامي ...
احترس يا محمود ... فالنزول هنا ليس سهلا
١٩



٢٠



وبعد جهد شديد هبط محمود بسلام
الحمد لله ... وصلنا في الوقت المناسب !!
٢١

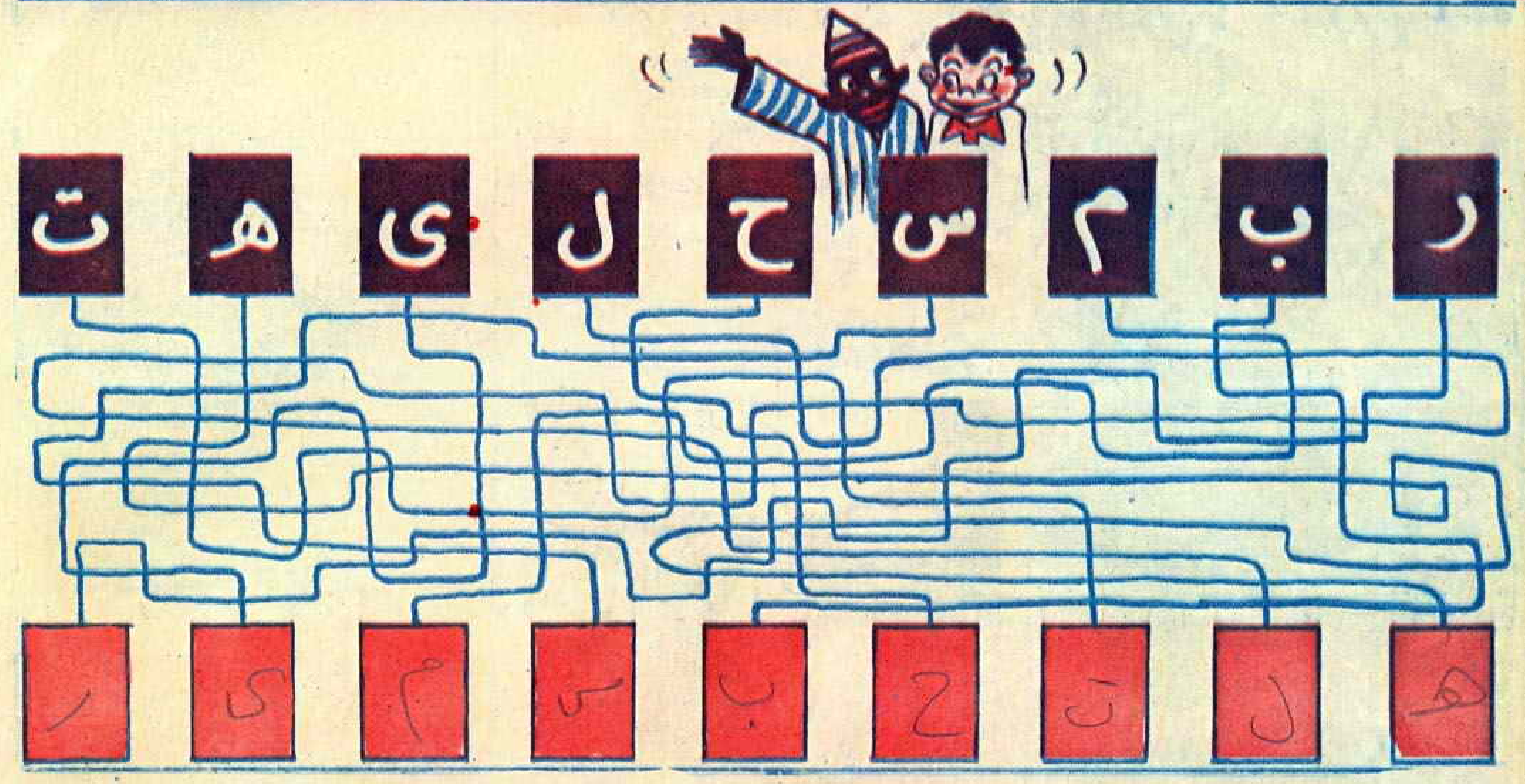


أشكرك يا بابا ... لقد خاطرت بحياتك من أجلي !!
٢٢



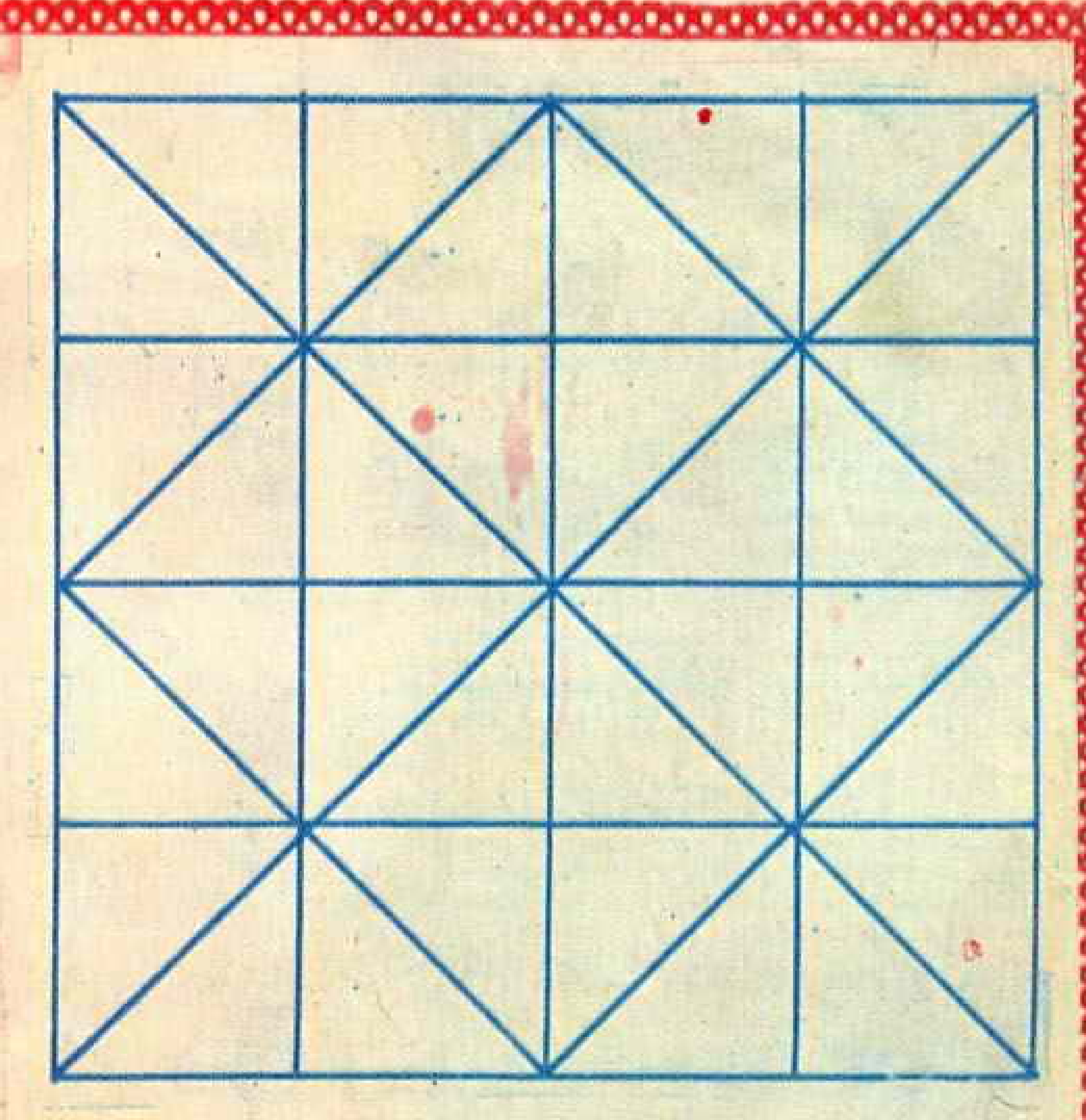
ليس هناك أغلى من حياة ابني عندي ... والآن أعتقد أنهم عرفوا أنني مازلت طيارا نافعا !
٢٣

ركن التسلية



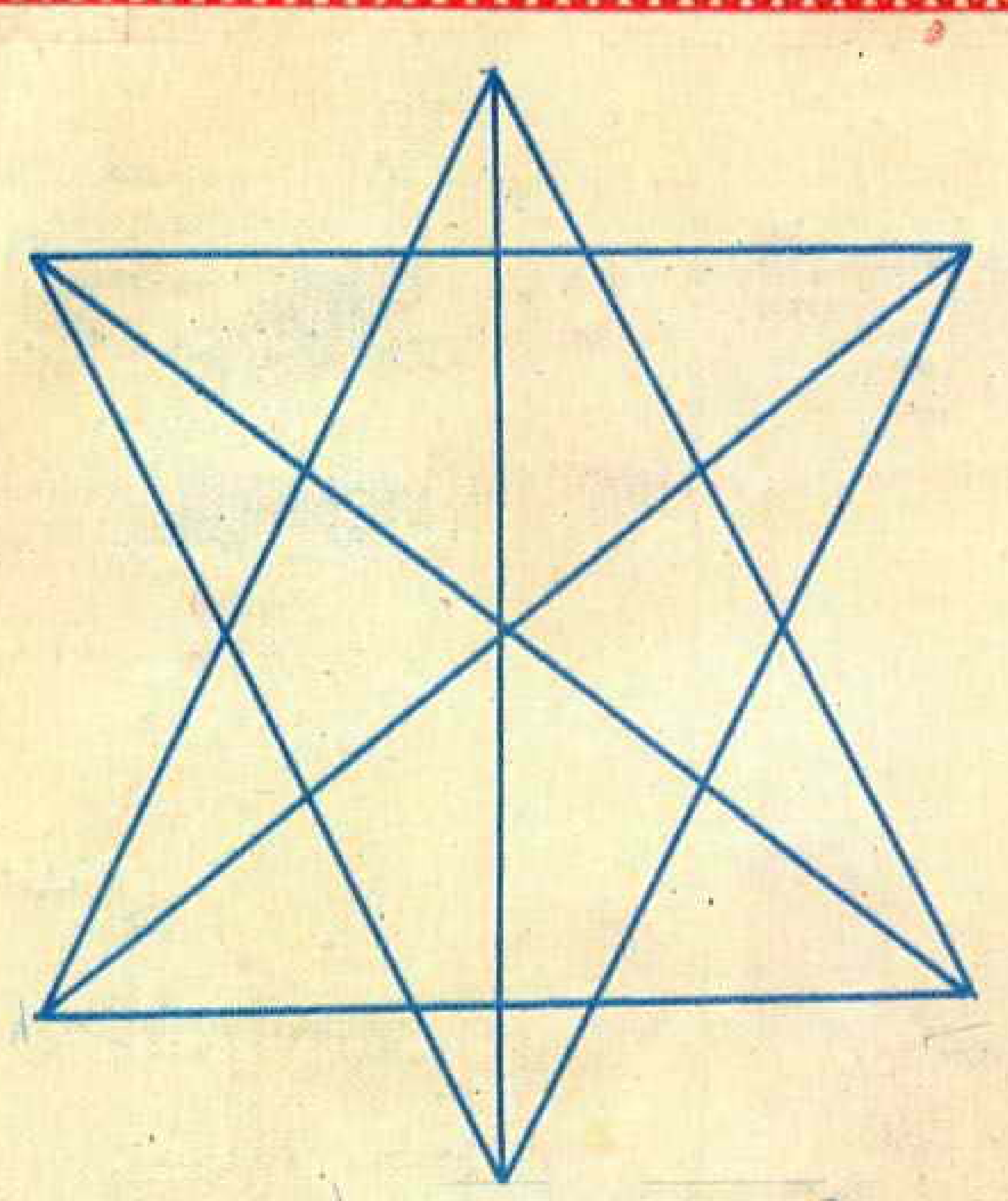
سؤال من سمير

تتبع كل حرف وسلكه من الخيوط المتشابكة حتى تصل الى المربع الذى يتبعه فى أسفل الرسم، واكتبه فى المربع ·· وبعد أن تنتهى من جميع الحروف تجد نفسك أمام سؤال يوجهه اليك سمير فأجب عليه (الحل صفحة ١٥)



كم مربعا فى هذا الاطار ؟

عد المربعات الموجودة فى هذا الشكل ثم راجع الحل فى صفحة ١٥ لتعرف ان كنت قد أصبت او أخطأت··



كم مثلثا فى هذا الشكل ؟

حاول أن تعدها ··· واذا أردت أن تعرف هل أنت مخطىء أو على صواب فانظر الحل على صفحة ١٥··

لوّن هذه الصورة بألوان جميلة

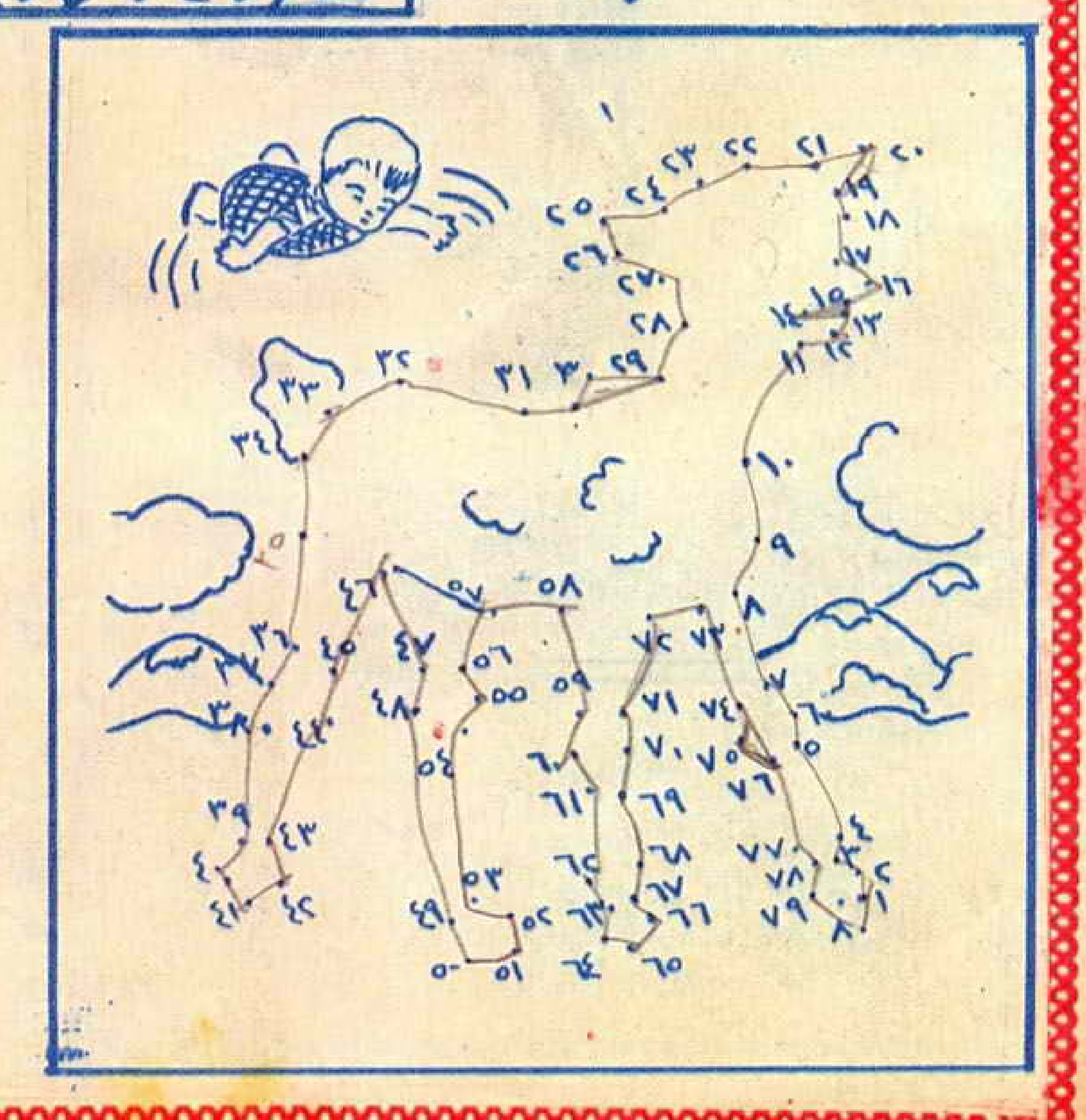
● اذا قمت بتلوين هذه الصورة بالالوان التى تدل عليهــا الرموز التالية ، فانك تحصـــل على منظر رائع ...

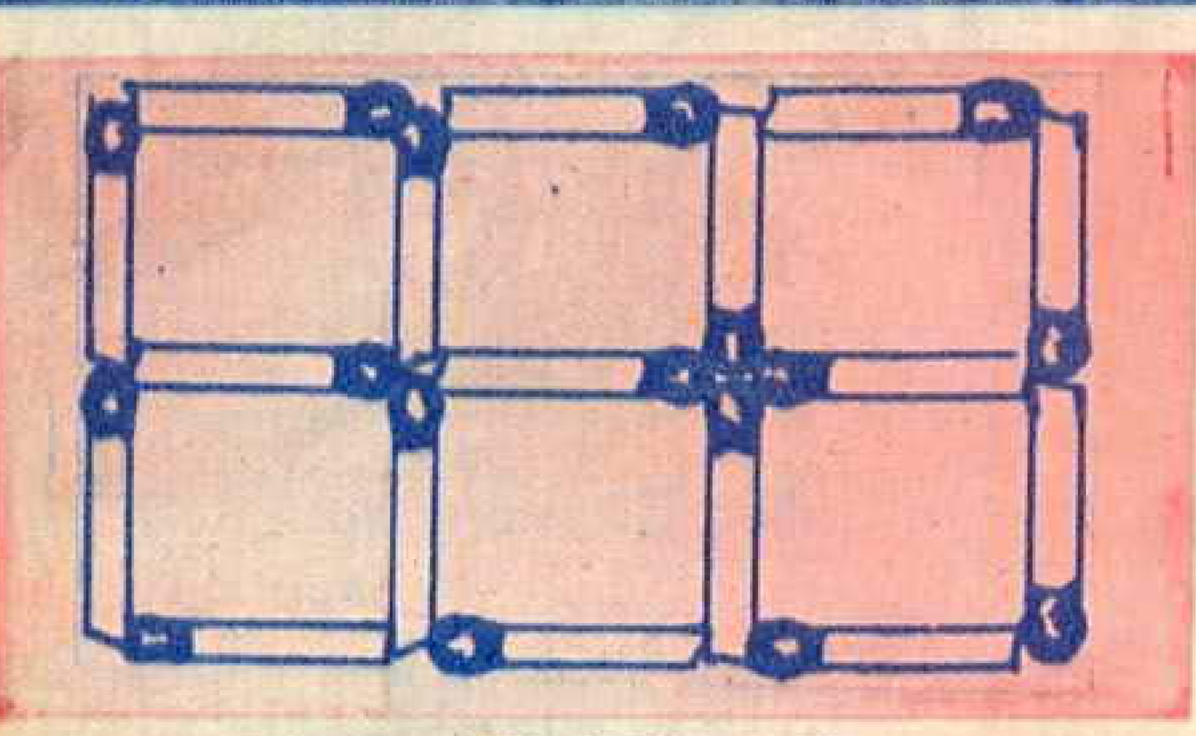
● احمر بمبى
– بنى
= اسود
+ احمر
٧ اخضر
٥ برتقالى
× ازرق

ماهو؟

صل الارقام من ١ الى ٨٠ على التوالى تحصل على رسم حيوان لحمه لذيذ ... تأكله فى العيد







العب باعواد الكبريت

احضر (١٧) عودا من عيدان الـكبريت ، وكون بها (٦) مربعات كالشكل الذى تراه فى هذه الصورة ...

هل يمكنك أن تبعد (٦) من هذه الأعواد فتحصل على مربعين اثنين فقط ؟..

حاول .. والحل منشور فى صفحة ١٥



الحلقة التاسعة

ملخص ما سبق :

ذهبت نادية ووالدها للبحث عن صديقهما المختفى السيد رأفت .. وهبطا بالطائرة فى عاصمة البرازيل .. واركبهما السنيور سوما فى طائرته ثم خدرهما وسرق منهما الوثائق واوهمهما ان الطائرة ستسقط فهبطا بالبراشوت .. بجانب قرية موبوءة فعالجا اهلها وبذلك قبل الاهالى ارشادهما الى مكان كنوز قبيلة كاكاسو ...




















فكرة عظيمة ... هيا نجمع بعض الأخشاب
هيا نشعل النار لنجفف ملابسنا !
٩


إنه مكان جميل ... ليتنا نبقى فيه أسبوعا !
ولكنى أحس أننا فى خطر !
١٠


لماذا تتلفت حولك بحذر يا أبى ؟
أحس أن أحدًا يختبئ خلف الأشجار
١١

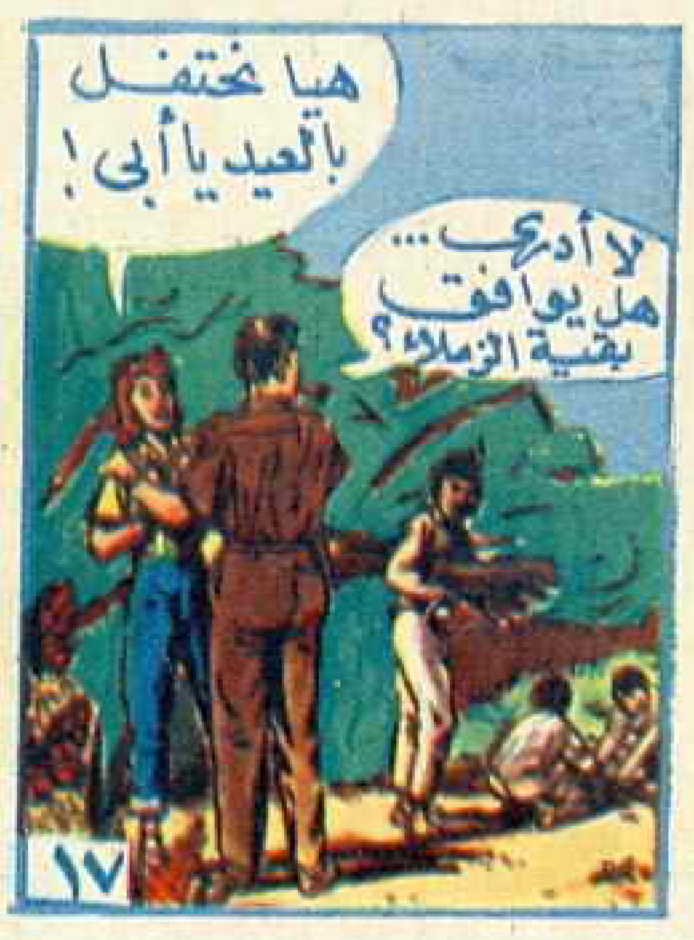

لقد سمعت حركة هناك !
فلنبحث عنه !
١٢


عندما اعطيك الاشارة ولعى البطاريه ..!!
حاضر !
١٣


نورى البطارية !
١٤


انها بعض الحيوانات !!
لعلك اطمأننت الآن ... هيا نعود !
١٥


وفى الصباح
صباح الخير يا بابا إن اليوم عيد رأس السنة !
صحيح والله ... لقد كنت ناسيا !
١٦


هيا نحتفل بالعيد يا أبى !
لا أدرى ... هل يوافق بقية الزملاء ؟
١٧

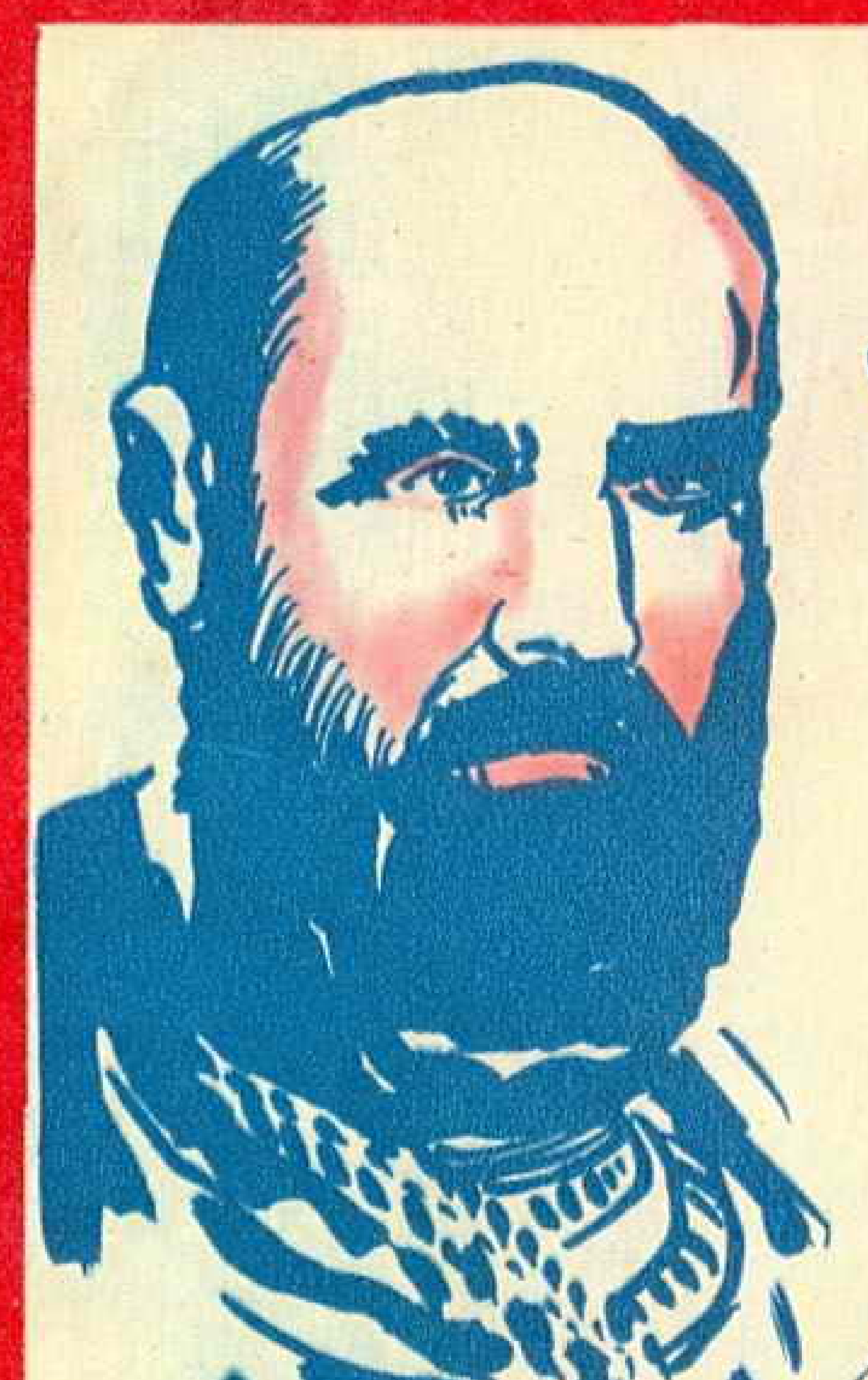

طبعا ... موافقون ونرجو ان يكون عيدا سعيدا !!
اذن اقطفوا لنا بعض الفاكهة والباقى على !
١٨


اصطد لنا بعض السمك يا أبى .. ولكن احترس من التماسيح !
حاضر ... يا اجمل بنت فى الدنيا !
١٩

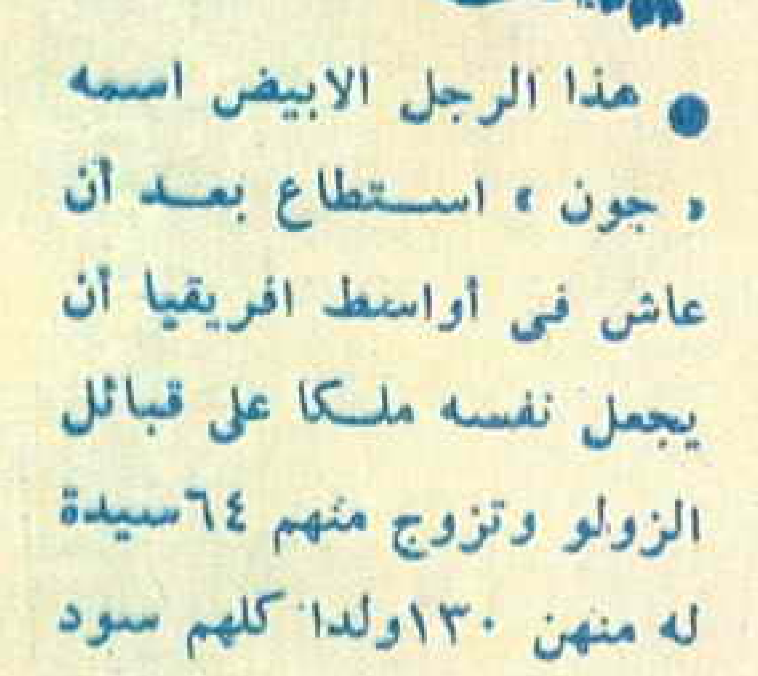

وبعد قليل ...
والآن فلنغن كلنا معا !
ان نادية تريد حفلة صاخبة !
٢٠


يالله .. واحد .. اتنين !
عيد سعيد ...
يتبع ...

عجائب وغرائب !



• هذا الرجل الابيض اسمه « جون » استطاع بعد أن عاش فى أواسط افريقيا أن يجعل نفسه ملكا على قبائل الزولو وتزوج منهم ٦٤سيدة له منهن ١٣٠ولدا كلهم سود





• ليست هذه «قفة» ولا«مشنة» ولكنهاقبعة كانت نساء منطقة « منترا » فى الصين يلبسنها بعد صنعهامن الخيزران ٠٠ ونظرا لاتساعها كانت تغطى عيونهن ولذلك لاتسير السيدة الا برفقة طفل

• هذا الرجل هواكبر عالم وأديب فى يوغوسلافيا ٠٠٠ ومع هذا فلم يدخل مدرسة فى حياته بل علم نفسه بنفسه واسمه « فون كارازيل »



• لاتقل انك لاتعرف هذا الشخص ٠٠٠ انك تعرفه تماما ٠٠٠ أنه مشهور واسمه « كرستوبال كولون » هل عرفته ؟ ٠٠٠ انه مكتشف أمريكا وقد عرف فيما بعد باسم « خرستوف كولمبس » ٠٠



• هذه الشجرة اسمها «هملوك» كان الهنود الحمر ينقعون أوراقها ويتداوون بها من الامراض - ولم يكونوا يعرفون أنها تشفيهم لما فيها من الفيتامينات ٠ وهكذا استخدم الهنود الفيتامينات قبلنا بأربعمائة سنة

هدية هذا العدد

قبعة أسرة "سمير"

- قص بعناية حول كل شريط
- ادهن النهايات المنقطة فى كل شريط بقليل من الصمغ ...
- الصق الاشرطة الثلاثة معا على شكل حلقة ، ثم البس القبعة على رأسك ...

هل اسمك هنا؟

بقية المنشور على صفحة ٢

الخطأ الخامس : الولد يجر فأرا

الخطأ السادس : خروج الشجرة من النافذة

الخطأ السابع: القط له ظهر سلحفاة

وأجريت القرعة ففاز الاصدقاء:

١ ـ عائشة صبرى ـ كوداك ـ عابدين

٢ ـ اسامة نجيب روحى ـ علبة العاب ـ حدائق الزيتون

٣ ـ ليل خيرى ـ ادوات مطبخ ـ الاسكندرية

٤ ـ محسن محمد عبد المنعم ـ ادوات نجارة ـ القاهرة

٥ ـ رأفت وليم جورجى ـ محطة بنزين ـ اسوان

٦ ـ ايفيت مرقص فهمى ـ علبة خياطة ـ بنى سويف

وفاز باشتراك مجانى لمدة ثلاثة شهور الأصدقاء :

٧ ـ نجوى الياس عطالله ـ الاردن

٨ ـ طونى خربون ـ سوريا

٩ ـ توفيق سقيم ـ لبنان

وسيرسل سمير بلوك نوت الى الاصدقاء :

استفان فانوس ـ شبرا ـ فوزى حنا جرجس ـ المطرية ـ مها دهمش ـ منقباد ـ صفية آدم يوسف ـ عدن ـ مصطفى الحلوة ـ الكويت ـ محمد عبد الحليم زغلول ـ القاهرة ـ ماجدة السمنودى ـ المنصورة ـ على عبد العزيز اسماعيل ـ مصر الجديدة ـ عائشة على سالم ـ مصر القديمة ـ وجيه اسحق ـ الدقى ـ امام السيد وهبة ـ العباسية ـ اسماعيل طلبه جاد الله ـ القاهرة ـ مازن نجاتى ـ فلسطين ـ حازم محمد عبد الحليم ـ الاسكندرية ـ محمد محمد عبد الفتاح ـ الاسكندرية ـ محسن محمود صالح ـ الاسكندرية ـ زاوية دمرداش ـ المعادى ـ مصطفى مكين جلال ـ طنطا ـ سعيد احمد فرحات ـ الجيزة ـ محمد عبد العزيز حسن ـ اسيوط ـ فائق محمد فوزى ـ قليوب ـ فريال حافظ محمود ـ امبابة ـ حسن محمد جاد ـ امبابة ـ عادل عبد العظيم ـ اسوان ـ طارق المحمودى ـ المحلة الكبرى ـ زاوية حسن جلال ـ الاقصر ـ محمد الصباحى شمس الدين ـ طنطا ـ ابراهيم صالح محمد مرسى مطروح ـ امير على عبد الغنى ـ بنها ـ ملك عاصم حلمى ـ اسطنها ـ وجدى صابر ـ نجع حمادى ـ جرجس غبريال ـ السويس ـ بديع عبد الحميد عطية ـ العزيزية ـ سهير عزيز عياد ـ سوهاج ـ ابراهيم صالح كشك ـ منوف ـ عبد المنعم بدر ـ بورسعيد ـ زاوية توفيق حسن ـ بشلا ـ اشرف على السويفى ـ الفيوم ـ سهير حنفى عشبة ـ دمنهور ـ خيرات جميل ـ المنيا ـ ليل السيد عبد الفتاح ـ شربين ـ على عامر ـ الهرم ـ ايناس احمد يوسف ـ الزمالك ـ اميرة امين جليل ـ القبة ـ اميل حنا بطرس ـ الاسماعيلية ـ احمد فؤاد عبدالغنى ـ دمنهور ـ محمد صلاح الدين عبد العزيز ـ بور سعيد ـ راغوث ذكرة ـ شبرا ـ بهاء الدين سليمان ـ المنصورة ـ سهام عبد المنعم موسى ـ القاهر.



● لماذا يسمون الاسكندر الاكبر بالاسكندر ذى القرنين .. هل كان له قرنان بصحيح ؟

ايزيس غبريال : روض الفرج

ـ ان معظم رسوم الاسكندر الاكبر تصوره وعلى رأسه قرنا آمون الاله المصرى القديم ، وهذا دليل على الاكبار والتعظيم .. ولكثرة رسوم الاسكندر بهذه الصورة ظن الناس أن له قرنين ! فاطلقوا عليه هذا الاسم

●

● ما الفرق بين البيض المقشر والبيض اللى من غير قشر ؟

درديرى عبد اللطيف حمدان : السويس

ـ البيض المقشر نزع منه القشر اما البيض اللى من غير القشر فهو خالى من القشر

ردود سريعه

منير اوس : دمشق ٠ سوريا

● مظبوط كلامك يا سيد منير ..

سمير ناجى لوقا : الفجالة

● كلامك معقول بس استنى علينا شوية

سوزان فايز : مدرسة الراعى الصالح بشبرا

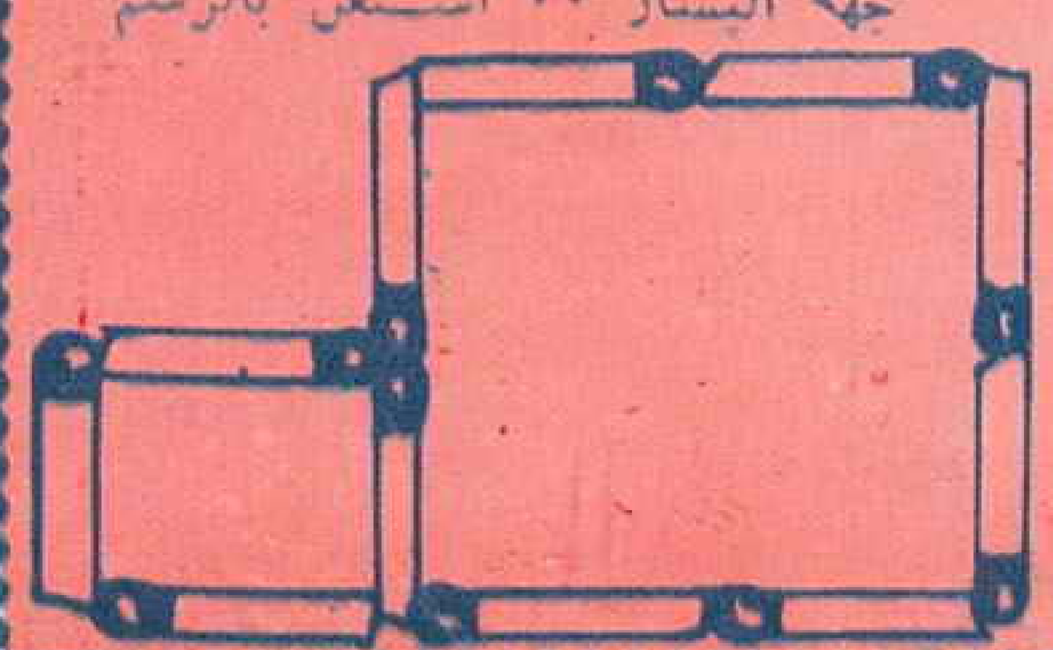
● بس كده يا سوزان .. حاضر على عينى وراسى ...

الى الصديقات والاصدقاء : نوال نادر بالعريش ـ وعلى مصطفى الالفى بالمنصورة ـ ومديحة مؤمن بالقاهرة ـ وتوفيق سعد بالاسكندرية ـ وحسن محيى بقليوب

سمير يشكركم ويرحب بصداقتكم

حل أعواد الكبريت

● ابعد الاعواد الاربعة الموجودة فى مركز المربعات الاربعة من ناحية اليمين ، وابعد العودين اللذين يكملان المربع الصغير الاعلى من جهة اليسار .. استعن بالرسم



حل التسلية

حل السؤال

السؤال هو : هل تحب سمير ؟

حل المربعات

٣٥ مربعا

حل المثلثات

٥٦ مثلثا

الاشتراكات : الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ ـ فى سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٢ ١/٢ ليرة ـ فى السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صاغا ـ فى الاميركتين ٥ دولارات ـ فى سائر انحاء العالم ٣٠ شلنا او ١٥٠ قرشا صاغا . وتسدد قيمة الاشتراكات فى مصر والسودان نقدا وبموجب اذونات او حوالات بريدية او شيكات ـ وفى الخارج بموجب شيك مسحوب على احد بنوك القاهرة او حوالة نقدية الى قسم الاشتراكات بدار الهلال او الى احد وكلاء مجلات دار الهلال ـ ولا تقبل اذونات البريد ولا اوراق البنكنوت

سمير
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠
عنوان المكاتبات : بوستة مصر العمومية


١
مغامرات سمير وتهتة
أنا عاوزك تتعلم موسيقى ... تختار ايه بأه ؟ بيانو والا كمنجة والا عود ؟
أختار فونوغراف !


٢
أما انت واد مكار ... أنا عاوزك تتعلم بيانو يا كمنجة ... اختار حاجة من الاتنين !!
الكمنجة طبعا !!

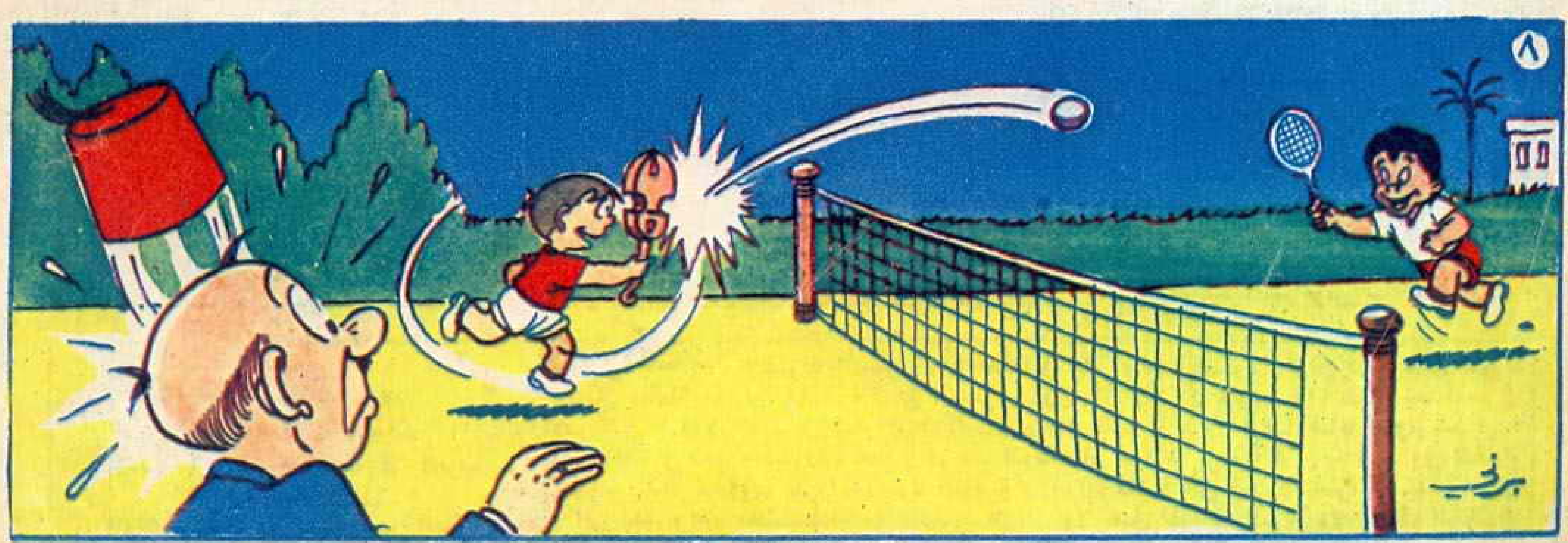

٣
اشمعنى الكمنجة يعني ... ليه مايكونش البيانو ؟
لأني اقدر ارمي الكمنجة من الشباك وماقدرش ارمي البيانو !


٤
طب تعالى معايا اشتري لك كمنجة واياك ترميها وانا أرميك وراها !


٥
روح بقى لأستاذ الموسيقى اللى عنوانه معاك عشان تاخد درس من الساعة ٣ الى ٤


٦
الساعة بقت ٥½ وتهته لسه ماجاش ياترى حصل له إيه ؟


٧
ياخبر !! اتاري الواد مارحش الدرس !!


٨
برني


SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
ARAB Comics
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
www.arabcomics.net